

TEATRO CHE Y MOCHE

Oua Umplute

COMPañÍA ZINGARozANA

Tercer Puesto en la Fira de Tarrega

Finalista de la categoría
"Mejor Espectaculo revelacion"
de los premios Max 2008

Con mas de 200 actuaciones,
un espectáculo en pleno esplendor

Perfecta combinacion de
Teatro Musica y humor



TEATRO
CHE Y MOCHE



OUA UMPLUTE

Sinopsis

Teatro Che y Moche, propone una divertida, y por momentos, gamberra historia, basada en el entierro del abuelo de una banda de músicos cíngaros.

El hilo conductor son las piezas musicales ucranianas, húngaras, judías y rusas, que gracias a la habilidad improvisadora de los músico-actores, implican al público en una alocada fiesta. Música y teatro se aúnan en un divertido concierto para todo tipo de público.



OUA UMPLUTE

OVA UMPLUTE

Compañía "zingarozana"

La compañía Teatro Che y Moche, fiel a su forma de entender el trabajo creativo desarrolla un nuevo proyecto de carácter musical, lo hace con el mismo entusiasmo, ilusión y espíritu crítico que siempre nos ha caracterizado.

La relación con la música en los espectáculos teatrales nos ha proporcionado inolvidables encuentros con nuestro público, que sin duda nos afianzan en el género con trabajos de un gran nivel y reconocimiento nacional, Abu Hassan, Nosferatu, Exuro, 4x4, Cuentistas y Charlatanes,

La Plegaria de Chernobyl. De este enriquecedor proceso nace OVA UMPLUTE (Huevo Relleno), un espectáculo a caballo entre un concierto zingaro y una forma teatral de entender la música, el teatro no nos enmascara en la representación sino que nos invita a mostrarnos, a reconocernos, nos proporciona junto con la espectacularidad del repertorio musical la posibilidad de encontrarnos con el público de cualquier edad, lugar o condición, con un lenguaje común y universal: la música que es sin duda el reflejo de un alma colectiva

El nombre de OVA UMPLUTE, huevo relleno en rumano describe de forma excepcional el espíritu del grupo; el huevo como símbolo de nacimiento y tradición y relleno.... "relleno" de todo:

Un magnifico actor y músico de origen Alto-aragonés a la guitarra, Kike Lera, un percusionista, creador plástico y fundador del Museo "La casa del Gaitero" en Aguarón, Eugenio Arnau, Teresa Polyvka virtuosa violinista llegada de la ciudad de Lvov (Ucrania), que sin duda encarna con total derecho el papel de primás (solista-violinista de la banda zingara), dirige musicalmente el proyecto aportando con su violín una singular espectacularidad difícilmente igualable en estas tierras y Joaquín Murillo, Actor-Saxofonista de larga trayectoria en el teatro aragonés.

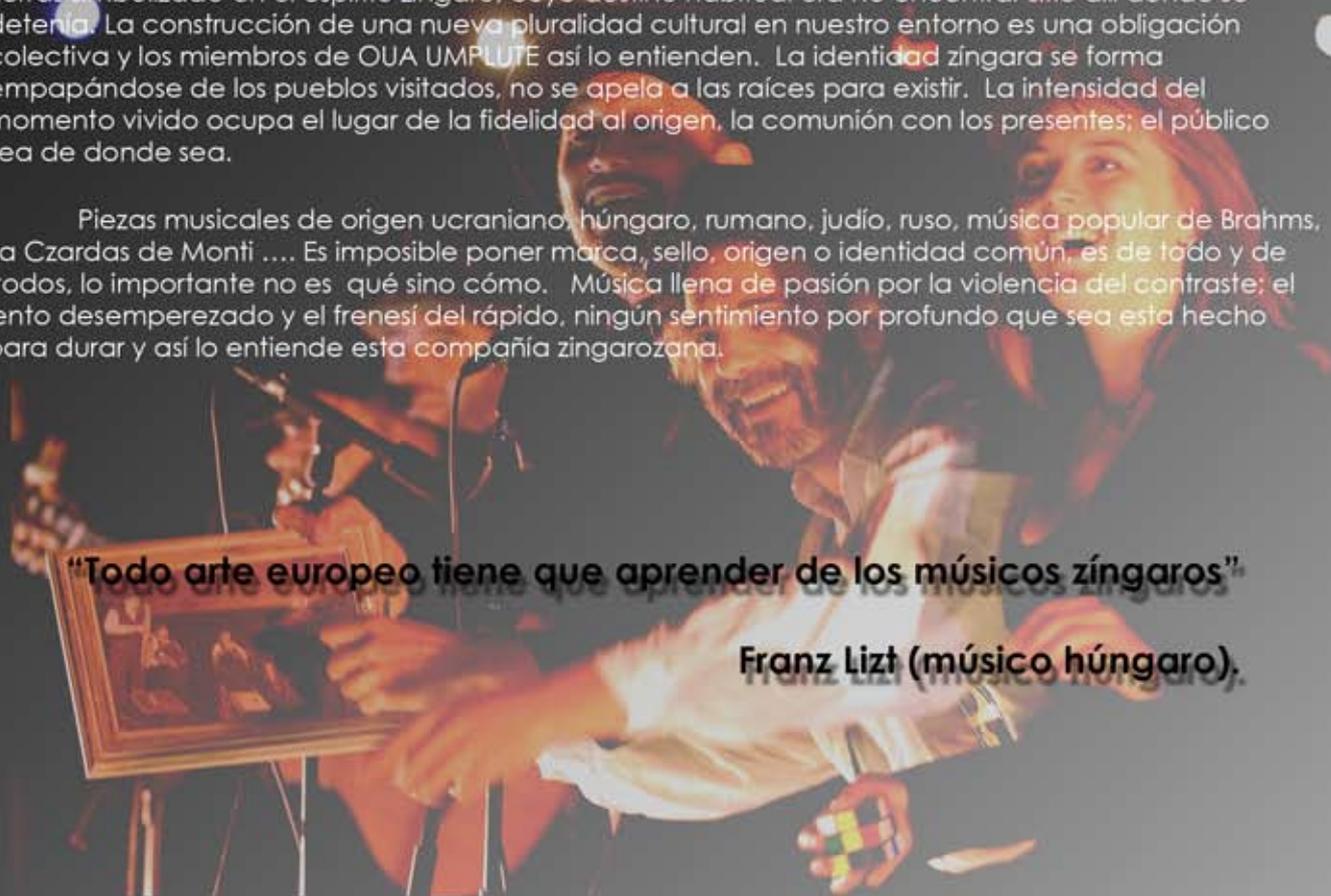
Nuestro proyecto responde a una visión del movimiento del arte entre hombres de distintas tierras simbolizado en el espíritu zingaro, cuyo destino habitual era no encontrar sitio allí donde se detenía. La construcción de una nueva pluralidad cultural en nuestro entorno es una obligación colectiva y los miembros de OVA UMPLUTE así lo entienden. La identidad zingara se forma empapándose de los pueblos visitados, no se apela a las raíces para existir. La intensidad del momento vivido ocupa el lugar de la fidelidad al origen, la comunión con los presentes; el público sea de donde sea.

Piezas musicales de origen ucraniano, húngaro, rumano, judío, ruso, música popular de Brahms, la Czardas de Monti Es imposible poner marca, sello, origen o identidad común, es de todo y de todos, lo importante no es qué sino cómo. Música llena de pasión por la violencia del contraste; el lento desemperezado y el frenesí del rápido, ningún sentimiento por profundo que sea esta hecho para durar y así lo entiende esta compañía zingarozana.

"Todo arte europeo tiene que aprender de los músicos zingaros"

Franz Lizt (músico húngaro),

OVA UMPLUTE



OUA UMPLUTE

Ficha Artística y Técnica

Ficha Artística

Eugenio Arnao

Kike Lera

Teresa Polyvka

Joaquín Murillo

Ficha Técnica

Dirección:
Joaquín Murillo

Diseño Luces:
Tatoño

Diseño Vestuario y escenografía:
Teatro Che y Moche SL

TEATRO
CHE Y MOCHE



OUA UMPLUTE



OUA UMPLUTE

Fotografías del espectáculo



OUA UMPLUTE

OUA UEMPLUTE

Contratacion

Raquel Anadón

raquel@teatrocheymoche.es

(0034) 976202109

(0034) 656367389

Teatro Che y Moche SL

Ctra. Madrid Km 316,1

Nave 4A 50012

Zaragoza

(Spain)



OUA UEMPLUTE