

• COMUNIDAD DE TERUEL • DEFENSA DEL PATRIMONIO NATURAL

# Aguilar del Alfambra crea un aula para promocionar el chopo cabecero

## Recoge lo que significan estos árboles singulares de un gran valor ecológico

Redacción Teruel

Aguilar del Alfambra ha creado un aula de la naturaleza dedicada al chopo cabecero. Este aula de la naturaleza va a servir para promocionar y defender a estos árboles singulares, denominados popularmente trasnochos, de gran valor social y ecológico en las panameras turolenses. Los diez municipios del Alto Alfambra tienen solicitado a la Administración autonómica la creación del Parque Cultural del Chopo Cabecero.

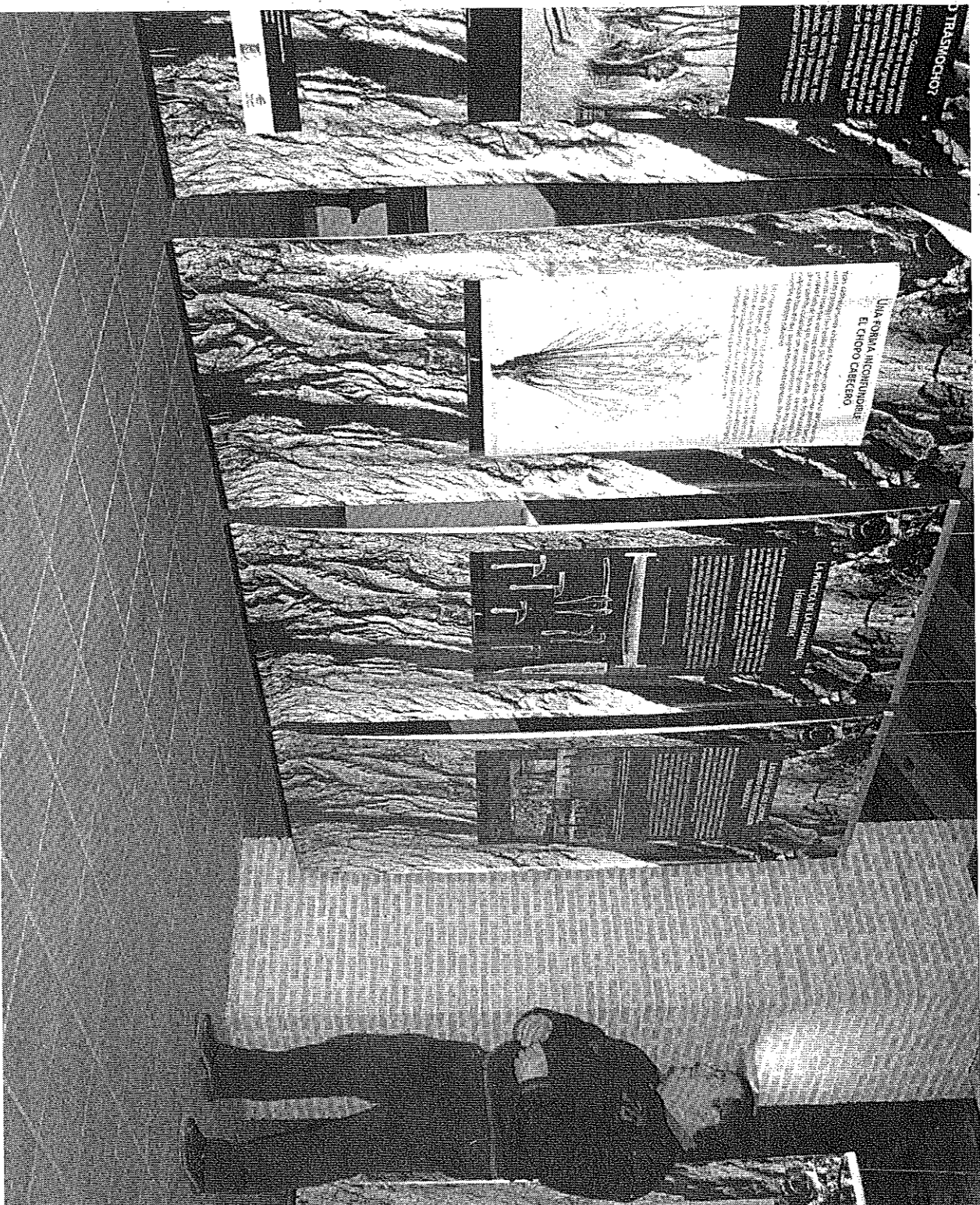
El alcalde de Aguilar del Alfambra, Vicente San Francisco, informó que en la creación del aula de la naturaleza del chopo cabecero ha participado todo el pueblo y que tomó cuerpo a raíz de la celebración de las jornadas culturales y científicas que se celebran en el municipio. "Había una inquietud sobre el chopo cabecero y se ha plasmado en la creación de este aula de la naturaleza, además de que esta inquietud también se recogió en la solicitud que se hizo por parte de los municipios del Alto Alfambra para que la DGA declare un parque cultural de los chopos cabeceros".

El aula de la naturaleza del chopo cabecero está ubicado en la parte superior del Ayuntamiento de Aguilar del Alfambra. El aula consta de paneles explicativos donde se expone lo que es el chopo cabecero, sus usos, las herramientas que se utilizaban para hacer los trasnochos, su valor social, ecológico y paisajístico.

En la financiación de la creación del aula de la naturaleza de Aguilar del Alfambra ha participado el grupo Leader de la Comarca Comunidad de Teruel e Ibercaja, además del Ayuntamiento que ha cedido el local. El proyecto lo realizó la empresa Ivis de Calamocha, y la previa memoria la hizo la Plataforma Aguilar al Natural.

Pero el proyecto del aula de la naturaleza de Aguilar del Alfambra no está acabado. El portavoz de la Plataforma Aguilar al Natural, Ivo Aragón, avanzó que se estaba trabajando en la preparación de material didáctico sobre el chopo cabecero tanto para los alumnos de primaria como de secundaria, y que el aula de la naturaleza se convierta en una referencia sobre el chopo cabecero donde los estudiantes puedan hacer las excursiones al aire libre por los senderos de los chopos cabeceros y luego dispongan el aula para completar las explicaciones. "Este material didáctico se adaptará a la nueva legislación educativa", apuntó.

En esta línea, Ivo Aragón anunció que para la próxima Semana Santa, en abril, podría estar terminado el material didácti-



El dicde de Aguilar del Alfambra, Vicente San Francisco, en el aula de la naturaleza sobre el chopo cabecero que se ha creado en su municipio.

••• El chopo cabecero (Populus nigra L.), es fruto del trabajo campesino mediante su poda periódica para la obtención de leña, forraje, vigas, etc....

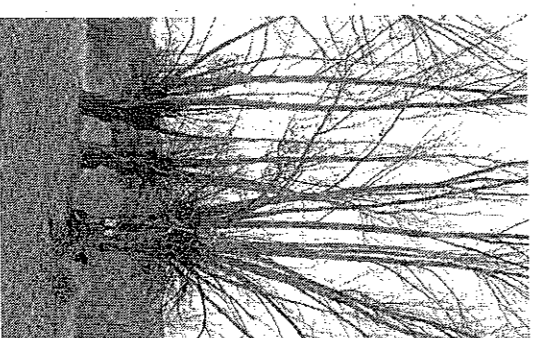
portavoz de la Plataforma Aguilar al Natural. La falta de explotación de los chopos cabeceros en las últimas décadas, las ramas se utilizaban antaño como vigas para la construcción, está poniendo en peligro la conservación de los chopos cabeceros, que conforman un paisaje singular sobre las panameras turolenses al mantener las áreas forestales de buena parte del territorio de la provincia.

••• Es un patrimonio monumental, natural, cultural y paisajístico, pero es una riqueza por la falta de cuidados. Aunque el Alto Alfambra es uno de los pocos lugares donde aún se cuidan con cierta dedicación estos ejemplares...

• EL DATO •  
10  
municipios del Alto Alfambra han solicitado un Parque Cultural del Chopo Cabecero

### Parque Cultural en el Alto Alfambra del Chopo Cabecero

El portavoz de Plataforma Aguilar Natural, Ivo Aragón, manifestó que la solicitud cursada para pedir a la Diputación General de Aragón que declare un parque cultural en el Alto Alfambra está paralizada. Ivo Aragón señaló que con el cambio de gobierno en la Administración autonómica y la crisis económica no se había avanzado en el Parque Cultural del Alto Alfambra. Ivo Aragón apuntó que pedirá entrevistas a la Administración autonómica y a la Confederación Hidrográfica para volver a explicar el proyecto del Parque Cultural en el Alto Alfambra. Esta solicitud realizada hace unos años cuenta con el respaldo plenario de los 10 ayuntamientos que conforma el Alto Alfambra y que va desde Gúdar a Calve. El Alto Alfambra comprende también los afluentes afluentes Solla-



Chopos cabeceros en Aguilar vientos, Seco y Penilla. El Alto Alfambra es donde se concentra la mayor masa de este tipo de chopos de Europa y están distribuidos por las rieras, ramblas, acequias y fuentes.